

3/11 (金) バッグ創作
 「プリント毛皮のバッグ」
 講師：野村 三貴子

1

<23×36×7>



●近年流行のアニマルプリントされた牛キップの毛付革を使用し、毛皮の扱い方を中心にしたミシン仕立ての講習です。毛皮といっても短毛なので季節をあまり選ばず使えます。口元は開閉パネで開け閉め楽々！

※ 革の都合上、当日はプリントが写真と多少異なります。



2

3/29 (火)
 オリジナルクラフト
 「リンゴの小物入れ」

<22×18×17>



●アメリカンオイル革とタンローを貼り合わせたパーツを6枚はぎにしてリンゴの形にしました。仕立は手縫いのすくい縫い技法で作ります。楽しい形でちょっと高度な技法を学びましょう！



3

3/31 (木) メルヘンカービング
 「薔薇のブローチ」
 講師：田嶋 和子

<8×11×1>



●カービングと、しぼり技法で作るブローチ。シェリダンやアメリカンクラフトとはまた違った薔薇をリアルに繊細に表現します。中世のお城に実際に飾ってありそうなブローチですね。

4

4/8 (金) & 5/13 (金)
 SHIMA レザーアート
 「積み革のペーパーウエイト」



<Φ7.5×2.6>

●浸透し染めをした床革を積んでピカピカに磨き上げて仕上げます。積み革のみと、帆船を逆彫りカービングした物と2個、2回講習で作ります。長年積み上げた技術を見て、触ってじっくり学べるチャンスです。

2日講習



<Φ7.5×2.4>

5

4/11 (月)
 レザーカフェ「タッセルチャーム」

<全長 23>



<全長 18>

<全長 25>

●新商品のタッセル金具を使ってファスナー引手やキーホルダー、バッグチャーム等を作ります。他の金具と自由に組み合わせて、オリジナルチャームを作りましょう！

6

4/13 (水) & 5/18 (水)
 3D カービング
 縦型スマホケース
 「猫&STEM」
 講師：藤田 一貴

2日講習



●1回目で猫のカービングと染色、2回目で各自のスマホに合わせたケースに仕立てます。電話やメール時にフラップを下に垂らして使用できる機能的な縦型ケース。新しいアンティーク染色方法でナチュラル仕上げです。

※お申込みの際スマホの機種名、又はサイズ(縦 × ヨコ × 厚さ)をお知らせください。

7

4/20 (水)
 アクリル染め
 「花束」
 講師：池端 藍

●豚ヌメ革(ピッコロ)に、アクリル染め、パッキング技法でお部屋のインテリア飾りを作ります。今回は額に納めずに、より立体的なオブジェに仕立てます。それぞれの花が独立しているので色々な応用に使えるですね！



<16×13×1>

8

4/22 (金)
 mu-ra works
 「サンダル」
 講師：村上 恭子



●靴作りの作家さんをお招きして、自分の足に合わせて作る本格的なラバーソールのサンダルを作ります。当日ご用意した革の中から好きな色の革を選んで作る完全一点ものです。初心者でも大丈夫！

※お申込みの際、靴のサイズをお知らせください。



革倶楽部

講師：高間 由美子

生徒募集中

★手縫いをベースに、ミシンも併用しながら小物、バッグを中心に各自作りたいものを講師と相談しながら作っていきます。自由な発想の作品作りが魅力です。

毎月2回 第1・3火曜日
 AM10:00～PM4:30
 ※月1回でも可
 月謝 月2回 ¥10,584
 月1回 ¥7,020
 教室見学出来ます。



2015 エル秋季講習会 持参品

※ 価格は税込表示になっています。

※ 終了時間は講習により多少前後します。

① 10/27(火) 革倶楽部 「ころろん」 講師:高間 由美子	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 6,480 材料費 10,476 合計 ¥16,956	革包丁、NTカッター、のりペラ、目打ち、銀ペン、ハサミ、ヤスリ、ローラー 菱目打ち(4mm巾4本目・2本目)、菱ギリ(細)、ネジ捻、トコノール ハトメ抜き(8・10・30号)、ウエス、ライター(糸処理用)、クリアファイル1枚
② 10/28(水) ミシン縫い 「Ms. ダレス」 講師:谷 秀一	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 6,480 材料費 22,680 合計 ¥29,160	革包丁、NTカッター、目打ち、のりペラ、銀ペン、ローラー クラフトハサミ、定規(方眼のもの推奨)、糸きりハサミ、ボールペン 使い捨てライター(糸処理用)
③ 10/30(金) & 11/27(金) シェリダンスタイルカービング 「ノートパッド」 講師:岡田 明子	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 12,960 材料費 9,504 合計 ¥22,464	トレースは宿題になります。ご入金を確認後、革と図案 使用刻印の詳しい資料をお送りします。 ※サンプルで使用している、バリーキング刻印(シーシェル)は特注になります。 当日、ご予約の方優先で販売致します。お申込みの際合わせてご注文下さい。
④ 11/4(水) & 12/2(水) 金彩革 「ペーパーウエイト」 講師:猪俣 伊知郎	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 12,960 材料費 9,720 合計 ¥22,680 ※純金箔10枚付	1日目の持参品 モデラ、刷り込み刷毛、彩色筆(中)2~3本、のり用筆、白ボンド、 ガラス板、ウエス、トレーシングペーパー、鉛筆、ボールペン 革包丁、丸包丁(良く砥いで切れる状態にしてお持ちください。)
⑤ 11/9(月)又は10(火) 革造形 A「2016 天狗猿」 B「あっぷるず」 講師:元家 三彩子	AM9:30 ∩ PM5:00	受講料 7,020 材料費 A 9,720 B 21,060 合計 A ¥16,740 B ¥28,080	A Fモデラ、ヘアブレード(細又は荒)、ハトメ抜き10号 刻印【B203・209、F902、O70】 シェイプパンチ【ネコ目大・小】 B 刻印【B702(細)、O70】 シェイプパンチ【ネコ目(小)、四角(大)】 ハトメ抜き(10・25・40)号、レース針3mm巾 A・B共通 スーパーナイフ、カシメ打ち(小・中)、打ち台、革包丁又はNTカッター 鉄筆、水刷毛2本、のりペラ、ゴム手袋、ウエス
⑥ 11/11(水) アクリル染め 「ペンダント」 講師:まつだみちこ	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 6,480 材料費 3,780 合計 ¥10,260	スーパーナイフ、トレーシングペーパー、鉄筆、NTカッター、革包丁 刻印【B198・701(細)・702(細)、A104、S864・632・931】 のりペラ、デザインカッター、夏毛刷り込み刷毛(4~6号)1本、面相筆小 ハトメ抜き(12・15・20)号、ウエス、白ボンド、コバ塗りスティック
⑦ 11/13(金) 又は 30(月) レザーカフェ 「クリスマスツリー」	午前の部 10:00~12:00 午後の部 13:00~16:00	参加費 ¥540 材料費 ¥324~¥2,160	当日、好きなキットを選んでお支払いください。 時間内であればいくつでも作れます。 下記の物をお持ちの方はご持参ください。 ハトメ抜き(4・8・10・12・15)号、目打ち、のりペラ ハサミ、革包丁又はNTカッター、定規、ボールペン
⑧ 11/24(火) レザーフラワーアート 「ブローチ2点」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 6,480 材料費 4,320 合計 ¥10,800	刷り込み平刷毛5号×3本 手ふきん、脱脂綿少々、ハサミ、ピンセット、目打ち 白ボンド、クリヤーボンド、玉子パック(染料用)
⑨ 11/25(水) レザーフラワーアート 「シクラメン セレナーディア」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ∩ PM4:00	受講料 6,480 材料費 4,860 合計 ¥11,340 ※籠付き	※追加のセットを御希望の方はお申し込みの際申し付け下さい。 刷り込み平刷毛5号×3本、刷り込み刷毛2号、面相筆 筋ゴテ、ハサミ、ピンセット、目打ち、白ボンド、手ふきん 脱脂綿少々、玉子パック(染料用)

※エプロン、筆記用具は必ずご用意下さい。

講習会当日 アルファエルでのお買い物は20%OFF



受講申し込みのご案内

- ☆ ご予約はお電話又はFAXにて。
TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226
- ☆ 受講料、材料費は振り込み又は現金書留にて、
(株)協進エル 皮革工芸研究所宛にお送り下さい。
振込先 郵便振替口座 00140-9-158806
- ※ 振り込み手数料はお客様ご負担となります。
- ※ 通信欄に受講される講座の番号をお書き下さい。
- ※ 必ず1週間前までに送金してから、ご参加下さいませお願いいたします。
- ※ ご都合により受講を取り消された場合のご返金は出来ませんので、
予めご了承下さい。(材料は後日お送りいたします。)
- ※ 一度ご予約された後のキャンセルは、お早目にご連絡下さい。
キャンセル料が、かかる場合があります。

エル皮革工芸研究所

〒111-0054 東京都台東区鳥越2-10-8
TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226