

2019 エル秋季講習会

エル皮革工芸研究所

サイズ<縦×横>cm

会場 (株)協進エル 地下1階

講習時間 10:00~16:00

※終了時間は講習により多少前後します。

① 10/29(火) SHMA レザーアート
「フォトスタンドII」
講師：島崎 清

<12×12.5×1.2>



●床革を積み重ねて磨きあげ、美しい革の層のグラデーションを出していきます。積み革に適した床革の種類から、積み革技法とインレイ技法の初歩を1日で勉強出来ます。

② 10/30(水) 又は 31(木)
ミシン仕立て「Quick (クイック)」
講師：谷 秀一



<21.5×21×18.5>

●中仕切の止め位置を変える事で、色々な表情が楽しめるバッグを1日でミシン仕立てします。今回少しでも多くの皆様に受講して頂ける様、1日講習を2回開催します。30日又は31日どちらかを指定してお申込み下さい。

③ 11/12(火) エル企画室
レザーカフェ「革あそび」



●初心者から参加できるワークショップです。革でアクセサリやインテリアなどを作って遊びませんか？ みんなで革の可能性を探りましょう。お子様連れやレザークラフト初心者の方のお悩みにもお答えします。時間内いくつでも作れます。午前のみ又は午後から参加可も大歓迎！

⑤ シェリダスタイルカービング
額絵「花の精～エナジー～」
講師：岡田 明子

2日間講習

1日目

11/22(金)

2日目

12/2(月)

●岡田式、花のシェリダスタイルカービングの講習です。8種類のお花のカービングをじっくり学んで下さい。※トレースは宿題になります。

革サイズ<30×21>
額付



<5×4>



<4×5>



<4.2×5>



<4.5×4.5>

④ 11/13(水)
フィギュアカービング
「立体カメオ」
講師：佐藤 健

●フィギュアカービングでカメオのプローチを作ります。①～⑤の中からデザインを選んでお申込み下さい。当日仕上げるのは1個ですが、追加セットをご希望の方はお申し込み時にご注文下さい。



<4.5×4>

⑥ 11/26(火)～27(水)
エル企画室

「チェンジバッグ」
講師：近藤 祐見子



<36×28>

●本体には帆布を使用したとても軽量のバッグです。リュック、ショルダー、ナナメ掛けと、形態を変えて使用できます。1日のみの参加も可能です。その場合カービング部分は宿題になります。1日参加の方は参加日を指定してお申込み下さい。

⑦ 12/9(月)
パールグレイのアクセサリ
「バラと蝶」

レザーフラワーアート
講師：吉田 春恵



蝶<9×6>

バラ<7×9.5>

●牛純白革を染めて秋、冬の装いにピッタリな気品あるパールグレイのプローチを2点作ります。ご希望により他の色に染めることも出来ます。

⑧ 12/10(火)
「ぼたん」

花<Φ18>



●純白革を染めて、1枝でも存在感のある「ぼたん」の花を作ります。

2019 エル秋季講習会 持参品

日程・講師	時間	受講料	持参品 ※エプロン、筆記用具は必ずお持ちください。
① 10/29(火) SHIMALレザーアート 「フォトフレームⅡ」 講師:島崎 清	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,000 材料費 4,200 消費税 1,020 合計 ¥11,220	カッターナイフ、替刃(オルファ特選黒刃推奨)、革包丁、のり用筆 ウエス、ペーパーヤスリ#150・#400、耐水ペーパー#800・#1500 サンドスティック、刻印【F934 or D436】 ※以前のフォトフレームの講習を受講された方で、板2枚と、クランプ(万力)4個(口が8cm以上開くもの)をお持ちの方はご持参下さい。
② 10/30(水) 又は 31(木) ミシン仕立て 「Quick(クイック)」 講師:谷 秀一	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,000 材料費 16,000 消費税 2,200 合計 ¥24,200	革包丁or NTカッター、のりペラ、目打ち、銀ペン、糸きりハサミ クラフトハサミ(先の尖ったもの)、定規(方眼のもの推奨)、ローラー ボールペン、使い捨てライター(糸処理用)、手縫い針2本
③ 11/12(火) レザーカフェ 「革あそび」	AM10:00 ↓ PM4:00	参加費 ¥550(税込) 材料費 実費	クラフトハサミ、のりペラ、NTカッター、目打ち、手縫い針、定規 筆記用具、白ボンド ※材料費実費でいくつでも作れます。午前のみ又は午後から参加も可。
④ 11/13(水) フィギュアカービング 「立体カメオ」 講師:佐藤 健	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,000 材料費 2,200 消費税 820 合計 ¥9,020	トレーシングペーパー、スリム鉄筆、スエーベルナイフ(替刃#52007細部用) デザインカッター、30° 替刃、両面モデラ、フィギュア用モデラ、玉モデラ 刻印【A98・99、B935・200・203・936・198・701(細) F890・895・941P233・361他小さめのペアシェーダー(スムース) 図案により A800、S705】 G17又はエルスーパーボンド ※追加のセットを御希望の方はお申し込みの際申し付け下さい。
⑤ 11/22(金)&12/2(月) シェリダスタイルカービング 「花の精 ~エナジー~」 講師:岡田 明子	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 12,000 材料費 7,800 消費税 1,980 合計 ¥21,780	トレースは宿題になります。受講お申込みの方に、ご入金を確認後 革と図案、使用刻印、持参工具の詳しい資料をお送りします。
⑥ 11/26~27(火~水) エル企画室 「チェンジバッグ」 講師:近藤 祐見子	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 1日 ¥3,300(税込) 2日 ¥6,600(税込) 材料費 ¥8,580(税込)	トレーシングペーパー、鉄筆、鉛筆、スエーベルナイフ、替刃ヘアブレード・細 刻印【A98・104、B936・198・701(細)・702(細)・P215・368、H907 F901、U851】 カッターナイフ、のりペラ、糸きりハサミ、銀ペン、目打ち、 彩色筆(小)、刷り込み刷毛、ウエス、トコノール ※1日だけの参加 OK! その場合、カービング部分は宿題になります。
⑦ 12/9(月) レザーフラワーアート ブローチ「バラと蝶」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,000 材料費 5,000 消費税 1,100 合計 ¥12,100	すり込み平刷毛5号×3~5本、筋ゴテ、ハサミ、クリアーボンド 目打ち、ピンセット、白ボンド、プリンカップ5個(染料用)、お手ふき ※追加のセットを御希望の方はお申し込みの際申し付け下さい。
⑧ 12/10(火) レザーフラワーアート 「ぼたん」 講師:吉田 春恵	AM10:00 ↓ PM4:00	受講料 6,000 材料費 5,000 消費税 1,100 合計 ¥12,100	すり込み平刷毛5号×5本、ハサミ、白ボンド、目打ち、筋ゴテ ピンセット、脱脂綿少々、プリンパック6個(染料用)、お手ふき ガーゼ 25cm角

※お客様用駐車場及び、駐輪場はありません。御来社の際は公共の乗り物をご利用ください。

講習会当日 アルファエルでのお買い物は20%OFF

受講申し込みのご案内

☆ ご予約はお電話又はFAXにて。
TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226

☆ 受講料、材料費のお支払方法
1. アルファエル店頭でのお支払い(カード可 VISA/Master)
2. 振り込み、現金書留は下記宛にお送りください。

㈱協進エル 皮革工芸研究所宛にお送り下さい。
振込先 郵便振替口座 00140-9-158806

※ 振り込み手数料はお客様ご負担となります。
※ 通信欄に受講される講座の番号をお書き下さい。
※ 必ず1週間前までに送金してから、ご参加下さいますようお願いいたします。
※ ご都合により受講を取り消された場合のご返金は出来ませんので、予めご了承下さい。(材料は後日お送りいたします。)
※ 一度ご予約された後のキャンセルは、お早目にご連絡下さい。キャンセル料が、かかる場合があります。

エル皮革工芸研究所

〒111-0054 東京都台東区鳥越2-10-8
TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226

