

2021 夏季特別講習

受講申し込みのご案内

講習実施に当たっては、新型コロナウイルスの感染対策として
人数制限・教室内の清掃・消毒を徹底していく所存ですが、
皆様にも手洗い・マスク着用のご協力をお願いします。
又、当日体調のすぐれない方は、参加をご遠慮下さい。

- ☆ ご予約は、メール、お電話、FAXにて
- ☆ 受講料、材料費のお支払い方法
1. アルファエル店頭でのお支払い。
(カード可 VISA/Master)
2. 振り込み(下記宛にお送りください。)

会場 株式会社 協進エル 地下1F 〒111-0054 東京都台東区鳥越2-10-8
TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226
http://www.kyoshin-elle.co.jp E-mail:leather-craft@kyoshin-elle.co.jp

(株)協進エル 皮革工芸研究所
振込先 郵便振替口座 00140-9-158806
※ 振り込み手数料はお客様ご負担となります。

① 7/5(月)・8/17(火)・9/10(金)

※ご都合の良い日を選んでお申込み下さい。

エル企画室
レザーカフェ 「革あそび」

時間
午前の部 10:00~12:00
午後の部 13:00~15:00

参加費
¥550(税込)
材料費 実費



●初心者から参加できる
ワークショップです。
革で季節のお花のアクセサリ
やインテリアなどを作ります。
午前、午後の入れ替え制です。
必ずご予約して御参加ください。

持参品
NTカッター、のりペラ、目打ち、ハサミ
手縫い針、定規、筆記用具、白ポンド

② 8/23(月) 又は 24(火)

※ 両日、定員6名での1日講習となります。

ミシン縫い「ベローナ (bellona)」
講師：谷 秀一

時間 10:00~16:00



<27×30×20>

受講料 6,000
材料費 21,000
消費税 2,700
合計 ¥29,700



●マチとアオリポケットを重ね縫いにした独特の型紙です。
大きめですがソフトで軽く深さもあるので一泊旅行にも使えます。
サンプルは肩掛け仕様ですが、ご希望により手提げに変更も可能です。
※手提げを希望の方は、お申し込み時にお知らせ下さい。

持参品
革包丁、NTカッター、のりペラ、目打ち、銀ペン、糸切りハサミ
クラフトはさみ(先の尖ったもの)、定規(方眼のもの推奨)
ローラー、ボールペン、使い捨てライター(糸処理用)、手縫い針1本

③ 8/26(木)・9/6(月)

※ご都合の良い日をお選び下さい

エル企画室 「曼荼羅小箱」
講師：近藤 祐見子

時間 10:00~16:00

受講料 3,000
材料費 3,000
消費税 600
合計 ¥6,600



<4.5×15×10>



●ポスカ(ポスターカラーマーカー)を使って革に
曼荼羅模様を描き、木の小箱に貼りこみます。
内張はプリントのスエードを使用。
一見細かくて難しそうな曼荼羅模様ですが、
コンパスと定規があれば誰にでも失敗なく描け、
革の唐草模様を書く時の基礎にも通じます。

※ご希望によりカービング
での制作も受け付けます。
詳細はお電話又はメール
にてお問い合わせ下さい。

持参品
コンパス、ディバイダー、定規(15cm)、銀ペン、ポスカ(極細3~4色)
※ご希望によりポスカはこちらで実費にて、ご用意致します。

④ 8/30(月)

実践に役立つ
「革漉き機講座」
講師：谷 秀一

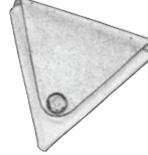
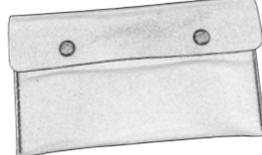
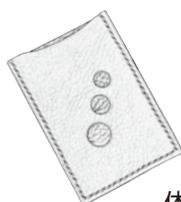
時間 10:00~15:00

参加費
¥7,700(税込)
教材費込



●革漉きは、革素材で物を作る上で最も重要な工程のひとつです。
漉き機をお持ちの方に最大限活用して頂くために、再び企画しました。
今回、モニターを入れ、以前の講習では見えづらかった部分も、画面に
映し出して解説します。筆記用具をご持参ください。
※人数制限により8名までの募集となります。

アルファエル店頭でワークショップスペースが出来ました。
手ぶらでレザークラフト体験ができるので、初心者の方でも気軽にお試しできます。
ショップで販売しているキットから、A4判サイズの革を使った小物作り、
工具の使い方等スタッフが丁寧に指導します。是非お立ち寄りください。



体験時間 30分~2時間程度 1度に3名まで
ご来店日を決めてご予約可能です。



エル皮革工芸研究所 入会金半額キャンペーン

コロナ禍の中、お家での楽しみを増やしませんか？ エル皮革工芸研究所では、ウィズコロナキャンペーンとして2021年12月末まで、入会金半額キャンペーンを延長します。入会金 ¥11,000 → ¥5,500
感染予防対策の為、人数制限をしておの実施になりますので、各教室募集人数は若干名になります。

尚、現在休講中の教室もあり、お申込み頂いてもすぐに再開出来ない場合や、変則開催の講座もあります。詳しくは、(株)協進エル 企画室までお問い合わせください。
教室時間内、見学可能です。(要予約)

※ 表示金額は税込み (10%) です。

<p>カービング&手縫い 講師：大山 耕一郎</p>	<p>レザークラフトの王道ともいえるカービングと手縫いを、カリキュラムにそって基本から徐々に上級(シェリダンス タイルカービング)へと進めていきます。</p>	<p>第1金曜コース (月1回) 第3金曜コース (月1回) AM10:30 ~ PM4:30 月謝 7,150円</p>  <p>※現在満席の為、募集はありません。</p>
<p>革倶楽部 講師：高間 由美子</p>	<p>手縫いの基礎はカリキュラムに沿って、その後ミシンも併用しながら、バッグを中心に各自作りたいものを講師と相談しながら作っていきます。</p>	<p>第1・3火曜日 (月2回) AM10:00 ~ PM4:00 月謝 11,000円 ※月1回でも可 (月謝 7,150円)</p>  <p>※当面第3火曜日のみ月1回になります。 ※現在休講中9月以降再開予定</p>
<p>カントリーカービング 講師：松山 芙美子</p>	<p>遠近法を用いて西洋の古城や、藁葺きの日本家屋をフィギュアカービングで表現します。革絵ならではの素朴で、立体感溢れる作品作りが魅力です。</p>	<p>第4月曜日 (月1回) AM10:00 ~ PM4:00 月謝 7,700円</p>  <p>※現在休講中9月以降再開予定</p>
<p>メルヘンカービング 講師：田嶋 和子</p>	<p>独自の世界を織り成す、繊細なオリジナルカービング技法と、個性的なバッグ仕立て、インテリア、ブローチ作り等広範囲に製作します。</p>	<p>第1木曜日コース (月1回) 第3木曜日コース (月1回) AM10:30 ~ PM4:30 月謝 7,150円</p>  <p>※現在休講中9月以降再開予定</p>
<p>バッグ創作 講師：野村 三貴子</p>	<p>自分仕様のオリジナルバッグ作りをデザインからアドバイス。ミシン仕立てにはかかせない芯材の選び方等、基礎から丁寧に指導します。</p>	<p>第2・4木曜日 (月2回) AM10:00 ~ PM4:00 月謝 11,000円 ※月1回でも可 (月謝 7,150円)</p>  <p>※現在休講中9月以降再開予定</p>
<p>ミシン縫い 講師：谷 秀一</p>	<p>ミシンや革漉き機を使用して、作りたいデザインの型紙から革漉き、縫製までそれぞれのスキルに合わせたキメの細かい指導が受けられます。</p>	<p>第1・3水曜日 (月2回) ※1月5月は第2・4水曜日 AM10:00 ~ PM4:00 月謝 13,200円</p>  <p>※現在満席の為募集はありません。</p>

お問合せ先 株式会社 協進エル 企画室

〒111-00514 東京都台東区鳥越 2-10-8
<http://www.kyoshin-elle.co.jp>

TEL 03-3866-3221 FAX 03-3866-3226
E-mail:leather-craft@kyoshin-elle.co.jp